

Vincenzo Iuvalé

Ispettore di Produzione Tel **06 9083002 - 3384672225**

email- **iuvalenzo@gmail.com**

2012- Ispettore di Produzione Film "Presto farà giorno" Regia Giuseppe Ferlito
organizzatore Simone Manzella, Produzione **Settima Entertainment Srl**

2011 Isp. Produzione "Pupetta" Regia Luciano Oderisio, Org
Patrick Carrarin, Produzione **Ares**

Location Manager " La donna che ritorna" Regia Gianni Lepre,
Org Laura Cafiero Produzione **Endemol**

2009 Location Manager "**Amici Nemici**" Regia Giulio
Manfredonia ,Org Adriano di lorenzo, Produzione **Publispei srl**

2007/2008 Isp Produzione "**AGRODOLCE**" Org, : Paolo Lucarini-
Antonio Alessi Prod **Med Studios**

2007 Isp Produzione **Allenatore nel pallone 2** Regia Sergio
Martino Prod **Vip Media**

2006 isp.produzione" **carabinieri 6**" Regia Sergio Martino , org.
Stefano Pegoraro - Gian Paolo Varani . Prod. **Fidia Film**

isp. produzione "**Sotto Casa**" solo preparazione , org. Grazia
Caraviello . **Prod. Videa**

- 2005** Isp.Produzione”**Carabinieri 5**” Regia Raffaele Mertes.
Organizzatore StefanoPegoraro , Prod. **Fidia Film** .
- 2005** Isp.Produzione “**SOTTO COPERTURA**” Regia Raffaele Mertes.
Organizzatore StefanoPegoraro , Prod. **Trend Film** .
- 2004** Isp.Produzione”**Carabinieri 4**” Regia Raffaele Mertes.
Organizzatore StefanoPegoraro , Prod. **Trend Film** .
- 2003-2004**Isp.Produzione-“**Diritto Di Difesa**”Regia Gianfrancesco
Lazotti , Donatella Maiorca .Org. Adriano Di lorenzo .
Produzione **Grundy Italia SpA**
- 2003** Isp.Produzione “**Madre Teresa**”solo preparazione ital. Regia
Fabrizio Costa. Org. Corrado Trionfera
Produzione **Lux Vide 2002**
- 2002** Isp.Produzione “**Uomini Donne Bambini Cani**” Regia
Eleonora Giorgi. Org. Massimo Ciavarro.
Produzione **Dharma 3 Production**
- Assistant/Rush Courier.Bulgaria. Film”**I am David**”Line
Producer Andrea Borella ,
Produzione **Film and General Productions.**
- 2001** Isp. Prod. “**Non ho l’età 2**” Regia Giulio Base. Org.
Andrea Borella.Prod **Mastrofilm**
Isp. Prod. “**Valeria medico legale 2**” Regia Elvio Porta,Org.
Annabella Andreoli, Prod **Mastrofilm**
- 2000** Isp. Prod. “**Non ho l’età**” Regia Giulio Base, Org. Andrea
Borella . Prod. **Mastrofilm**

Isp. Prod. “ **Il lato oscuro**” Regia Giampaolo Tescari, Org Antonio De Simone, Prod *Aventino*

Isp. Produzione “**Head & Shoulders**” Spot pubblicitario.
Prod *Cineroma* Line Producer Andrea Borella

1999 Isp. Prod. “**Valeria medico legale**” Regia Francesco Lazzotti.
Org. Annabella Andreoli Prod. *Mastrofilm*

1999 Isp. Prod. “**Un cane un Poliziotto**” Regia Vincenzo Verdecchi. Org. Annabella Andreoli, Prod *Mastrofilm*

Isp. Prod. “**Il mistero del Cortile**” Regia Paolo Poeti, Org. Annabella Andreoli. Prod. *Mastrofilm*

1998 Isp. Prod. “**Morte di una ragazza perbene**” Regia Luigi Perelli. Org. Annabella Andreoli Prod. *Mastrofilm*

1998 Isp. Prod. “**In principio erano le mutande**” Regia Anna Negri, Org. Andrea Borella. Prod *Mastrofilm*

Isp. Prod “**Quasi una Figlia**” con Gianni Morandi, Regia Vincenzo Verdecchi. Prod. *Mastrofilm*

97/98 Isp. Prod. “**E lo chiamano amore**” Regia Calderone Org. Annabella Andreoli, Prod *Mastrofilm*

1997 Seg. Prod. “**Teo**” Regia Cinzia Torrini, Org. Annabella Andreoli, Prod *Red Group Film*

- 1996** Seg Produzione “**Telecom**” **Telecom Cordless**”**Pagine Gialle**” Org Giorgio Innocenti.
Prod *Star Edizioni Cinematografiche*
- Isp.Produzione 8 episodi “**Ultimo Minuto**”Org Bruno Tribbioli Prod *Intel Film*
- 1996** Seg. Prod. “**Ardena**” l’isola che non c’è,Regia Luca Barbareschi, Org. Annabella Andreoli
Prod *Casanova*
- 1995** Seg. Prod. “**Il Mister**”, Regia Ludovico Gasparini,
Org. Annabella Andreoli, Prod *ARAN*
- 1994** Seg. Prod “**Una Bambina di troppo**”, Regia Damiano Damiani, Org. Salvatore Morello, Prod *LUX VIDE*
- 1993** Seg. Prod. “**Cocodrilli**”, Regia J.M.Sanchez, Org. Annabella Andreoli, Prod. *ARAN*
- Seg. Prod. “**papà Prende moglie**”, Regia Nini Salerno, Org. Annabella Andreoli, Prod. *ARAN* 1992
- 1992** Seg. Prod “**Barnabo delle Montagne**”, Regia Mario Brenta, Org. Tommaso Dazzi, Prod *Television Service*
- 91-92** Seg. Prod, “**Un Inviato Molto speciale**”, Regia Vittorio De Sisti, Org Annabella Andreoli, Prod. *ARAN*

1991 Seg. Prod, “**Les Italiens**“regia Umberto Silva,Org
Tommaso Dazzi, Prod *Television Service*

1984/1991 Direttore di scena Teatro Politecnico di Roma

1982 Diploma in scenografia Accademia di Belle Arti
L'Aquila